

Prøv en lille hurtig sprogtest:

Hedder det 'ad' eller 'af'?

I sætningerne herunder er ordet 'ad' og 'af' udeladt. Vælg for hver sætning hvilket af de to ord, der er korrekt.

Løsningen er vist på næste side og på www.grafisk-litteratur.dk under præsentationen af bogen "Kunsten at stave". I denne bog gennemgår Kirsten Rask på side 14 og 15 reglerne for anvendelsen af 'ad' og 'af'.

Meget få har mere en 15 rigtige – første gang, men prøv selv!.

1. Han smed papiret ud ____ vinduet.
2. Ind ad det ene øre og ud ____ det andet.
3. Hunden sprang op ____ pigen.
4. Hun gik hjem ____ den ensomme vej.
5. Bruden kom langsomt op ____ kirkegulvet.
6. Lokomotivet løb ____ sporet.
7. Røg og damp stod op ____ skorstenen.
8. Han gik op ____ trappen.
9. ____ vejen, ellers bliver du kørt ned.
10. De fleste ryster på hovedet ____ hans mærkelige påfund.
11. Han rystede på hænderne ____ sindsbevægelse.
12. Man skal ikke kimse ____ ham.
13. Hunden knurrede ____ den ubudne gæst.
14. Jeg vil ikke have at du gør nar ____ mig.
15. De trak blot på skuldrene ____ hans råberi.
16. Han grinede længe ____ vittigheden.
17. Han skar tænder ____ raseri.
18. Du lærer det nok - ____ åre.
19. Han kommer først langt op ____ dagen.
20. Vi tog trappen tre trin ____ gangen.

I bogen **Kunsten at stave** gennemgår Kirsten Rask desuden reglerne for andre ord, der viser sig at volde problemer for mange.

Løsningen på det lille sprogtjek:

Hedder det Ad eller af?

1. Han smed papiret ud **AD** vinduet.
2. Ind ad det ene øre og ud **AD/AF** det andet.
3. Hunden sprang op **AD** pigen.
4. Hun gik hjem **AD** den ensomme vej.
5. Bruden kom langsomt op **AD** kirkegulvet.
6. Lokomotivet løb **AF** sporet.
7. Røg og damp stod op **AF** skorstenen.
8. Han gik op **AD** trappen.
9. **AF** vejen, ellers bliver du kørt ned.
10. De fleste ryster på hovedet **AD** hans mærkelige påfund.
11. Han rystede på hænderne **AF** sindsbevægelse.
12. Man skal ikke kimse **AD** ham.
13. Hunden knurrede **AD** den ubudne gæst.
14. Jeg vil ikke have at du gør nar **AD/AF** mig.
15. De trak blot på skuldrene **AD** hans råberi.
16. Han grinede længe **AD/AF** vittigheden.
17. Han skar tænder **AF** raseri.
18. Du lærer det nok – **AD** åre.
19. Han kommer først langt op **AD** dagen.
20. Vi tog trappen tre trin **AD** gangen.

Som nævnt gennemgår Kirsten Rask reglerne for anvendelsen af 'ad' og 'af' i bogen **Kunsten at stave**, som er omtalt på www.grafisk-litteratur.dk. Her kan du også læse den anden aktuelle bog af samme forfatter: **Fagsprog – videnssprog**.

Begge bøger er udgivet af forlaget:

Grafisk Litteratur

Telefon: 70 20 92 02

E-mail: boger@grafisk-litteratur.dk

Internet: www.grafisk-litteratur.dk